

## Консультация для родителей «Игры на развитие мелкой моторики с использованием аппликатора Кузнецова».



Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

На данный момент детей с проблемами в речевом развитии- много, и у них очень часто наблюдается недостаточность двигательной активности, в том числе и плохая координация мелкой моторики пальцев рук. Учеными доказано, что формирование устной речи ребенка начинается тогда, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности. Уровень развития речи у детей всегда находится в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук.

Если у ребенка есть недоразвитие мелкой моторики рук, то это уже с первых дней создает комплекс трудностей в высшей психической деятельности. Такие дети плохо выполняют графические задания, рисования, плохая координация движений рук, низкий уровень зрительно-моторных координаций, пространственного восприятия и зрительной памяти. Некоторые дети с трудом держат карандаш и ручку. Все это является основной причиной неподготовленности ребенка к школе. Поэтому мелкую моторику рук необходимо развивать с раннего детства.

Для развития мелкой моторики наряду с традиционными методами и приемами используются и нетрадиционные. К нетрадиционным относится комплекс упражнений используемых на аппликаторе Кузнецова.

Нетрадиционный метод предоставляет широкие возможности для тренировки мелких мышц кисти в различных видах деятельности, носящих игровой характер.

Именно иглоаппликатор оказывает широкое воздействие: развивает речь, мелкую и общую моторику, познавательную активность, внимание, память, образное мышление.

## Комплекс упражнений

### 1. "Горка"

Прикладываем аппликатор горизонтально к основанию внутренней стороны ладони и "поднимаемся" вверх до кончиков пальцев по левой, а затем по правой стороне ладони.

Снег валится, снег валится,

Весело, задорно.

Поскорей берите санки

И бегом на горку.

Ой, как весело кататься

Ребятам проворной.

Пусть погуще снег валится -

Круче будут горки.

### 2. "Скалы"

На внутренней стороне ладони, начиная от большого пальца, прикладываем аппликатор вертикально и слегка надавливая, считаем до десяти. Такой приём используем поочередно с каждым пальчиком, заканчивая мизинцем (приговаривая при этом: "отдыхай большак", "отдыхай указка", "отдыхай середняк", "отдыхай безымянный", "отдыхай мизинчик").

В гости к пальчику большому

Приходили прямо к дому

Указательный и средний,

Безымянный и последний,

Сам мизинчик – малыш

Постучался на порог.

Вместе пальчики – друзья,

Друг без друга им нельзя.

### 3. "Крокодильчик"

Согнув аппликатор пополам, начинаем массаж каждого пальчика игольчатой поверхностью. Массаж начинаем с большого пальца от первого сустава к кончику пальца, надавливая в каждой точке по счёту "три" 3 раза. Сначала массируем верхнюю и нижнюю поверхность пальцев, а затем боковую. Массаж делаем от большого пальца к мизинцу.

Крокодильчик не ленится,

Не спеша идет к водице.

По песку ступают ножки,

Нелегка ходьба для крошки.

Наблюдает гордо мама,

А малыш такой упрямый.

Хоть пока и ходит плохо,

Не желает сдаться кроха.

#### 4. "Печатная машинка"



Аппликатор кладем на стол. Печатаем одним пальцем (произнося при этом "печатаем указательным пальцем или двумя, несколькими пальцами, проговаривая вслух слоги и слова по слогам)

Вспомним мы слова на Л:

Вокзал, бокал, футбол, пенал,  
Белка, полка, палка,  
Булка и скакалка. (и т. д.)

Повторяем мы звук Р:

Забор, помидор, светофор,  
Повар, абажур, топор,  
Руки, рыба, робот, рана,  
Мама драит шваброй раму.

А давайте пошипим:

Шапка, шина, шум, кувшин,  
Мушка, кошка, мышка,  
Шуба, вишня, вышка.  
Самый-самый сильный свист

Издаем в словах на С:

Сани, садик и песок,  
Сапоги, кусок, носок.

#### 5. "Помощь идёт" (Работа в паре)

Первый ребёнок печатает первый слог, произнося его вслух, а второй "домысливает" и печатает второй слог (слова даём двусложные).

Догадайся, не робей,  
Слово подскажи скорей!

#### 6. "Уши, шея, голова"

Попеременно прикладываем аппликатор сначала к левому уху, слегка надавливая на него (счёт до десяти, затем к правому уху, затем к шее)

Наше богатство:  
Вот наш нос,  
Вот уха два,  
Вот большая голова,  
Вот волосиков чуть-чуть,  
И на них я буду дуть!

### **7. "Ладушки"**

Кладём аппликатор на правую ладонь игольчатой поверхностью вверх, а левой ладонью хлопаем по нему, приговаривая "ладушки" или любую детскую потешку. Затем меняем ладони. Потешку тоже можно поменять на другую.

Ладушки-ладошки  
Хлопали в ладошки  
Хлопали в ладошки (*хлопаем по аппликатору*)  
Отдохнем немножко (*руки на колени*).

### **8. "Медведь"**

Кисть одной руки лежит на коврик ладонью вниз, пальцы разведены. Другая рука указательным пальцем по очереди прижимает каждый ноготь. На каждую строчку нажимаем на один палец.

Шел медведь к своей берлоге.  
Да споткнулся на пороге.  
«Видно, очень мало сил  
Я на зиму накопил» —  
Так подумал и пошел  
Он на поиск диких пчел.  
Все медведи – сладкоежки,  
Любят, есть медок без спешки,  
А наевшись, без тревоги  
До весны сопят в берлоге

### **9. "Шевелящиеся пальчики"**

Читая стишок, шевелите пальцами по аппликатору; остановитесь при чтении последней строки.

Я сидел, что было сил  
Пальчиками шевелил.  
А когда совсем устал,  
"Хватит!" - строго им сказал.  
Не хотят они уняться,  
Все быстрее шевелятся.  
Мы тогда поступим так -  
Мы прогоним, шевелят!



10. Массажные перчатки.

Массаж в парах. Дети делают массаж друг другу по очереди.

### **11. Сказка об озорных Ладонках (самомассаж)**

*Цель:* развитие координации движений мелкой моторики рук через нетрадиционное использование различных предметов.

*Коррекционно-образовательные задачи:*

Закрепление проговаривания стихов одновременно с движением пальцев рук;

*Коррекционно-развивающие задачи:*

Развитие тактильной чувствительности рук, развитие восприятия и переключения на разные виды деятельности

*Коррекционно-воспитательные задачи:*

Создание у детей эмоционально-приподнятого настроения, увлечение детей сказочным сюжетом.

*Жили-были Ладонки. Они были очень озорные, все время что-то делали, играли в разные игры. Вот и сегодня решили Ладонки весело поиграть. Поздоровались со всеми: «Здравствуй!» (поочередное нажатие большого пальца на подушечки остальных пальцев; для усложнения задачи – одновременное выполнение на правой и левой руке). Потом решили запустить воздушный шарик (пальцами рук изобразить воздушный шар, волнообразными движениями имитируем полет шарика вверх и хлопаем в ладоши – лопнул шарик; 3-4 раза с усилением хлопка). Устали ладошки и решили отдохнуть, сделать массаж, погладить друг друга (поглаживающие движения от кончиков пальцев). И вдруг они увидели какие-то странные ладошки-варежки. Подошли поближе (средним и указательным пальцами обеих рук изображаем ходьбу) и решили примерить их.*



Ладонку к ладошке

Вот так приложить,  
И пальчики наши  
Будут дружить.

Приложили ладошку к ладошке, пальчик к пальчику. (Поочередно постучать пальцами, как в игре на пианино, даже прижали ладошки легкое нажатие-прижимание). И решили, что такие варежки очень интересные и полезные, пригодятся в хозяйстве.

Устали снова ладошки, очень захотелось им чего-то помягче. Взяли любимые свои маленькие помпончики и стали играть с ними (прижимать между ладошек мочалки).

Колки иголки.

Теперь отдохнем.

Помпончик помягче

В ладошках сожмем.

А тут рядышком и игральные карандаши оказались. Ладошки всегда соревнуются, чтобы не уронить их.

Сейчас карандашиком

Мы поиграем

Между ладоней

Их покатаем

Вот и закончился день. Озорные Ладошки довольные, счастливые и немного уставшие пошли спать.

## **12. Сказка про Ежика, который потерялся.**

*Цель:* развитие координации движений мелкой моторики рук через нетрадиционное использование различных предметов.

*Коррекционно-образовательные задачи:*

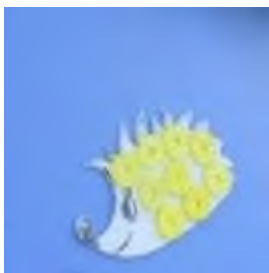
Формирование познавательной активности и творческого воображения детей;  
уменьшение напряженности речи в естественных условиях игры;

*Коррекционно-развивающие задачи:*

Развитие тактильной чувствительности рук, развитие воображения;

*Коррекционно-воспитательные задачи:*

воспитание внимания к обращенной речи, умения поддерживать условия игры-молчанки, воспитание усидчивости, доводить начатое дело до конца;



*Жил-был Ежик. Он был очень грустным. Давай погладим Ежика (ладошкой и пальцами правой руки, потом левой руки), чтобы он не огорчился.*

*Он все время вздыхал (вдох-выдох 2-3 раза)*



*Но недавно он рассказал мне свою историю. Он гулял по лесу, любовался деревьями, у которых тоже есть иголки, маленькими шишечками. И даже стал собирать все, что похоже на его колючки.*

*Давай посмотрим, что собрал Ежик. Берем в руки каждый предмет, крутим в руках пальчиками, перекаладываем с одного места на другое, считая количество – в данном варианте это делает логопед.*

*Но заблудился немного. (Давай еще раз погладим Ежика, посочувствуем ему).*

*Ежику очень нравилось в этой части леса, но ему нужно помочь построить дом, двор. Давай поможем построить Ежику дом, двор из всего, что он насобирал. Ребенок фантазирует с постройкой. При необходимости – дать подсказку. Только мы будем строить, молча, потому что Ежик устал и прилегло отдохнуть под кустиком.*

*Какой замечательный дом и двор у Ежика. Теперь у маленького Ежика настроение хорошее. У него есть жилье! Мы погладим Ежика, попрощаемся и пообещаем снова прийти к нему в гости, а может быть, и помочь ему по хозяйству.*

Таким образом, речь детей активизируется, обогащается словарный запас, посредством проговаривания последовательности своей работы. У детей повысилась работоспособность, снизилась утомляемость, активизировались мыслительные, психические процессы. Дети стали более открытыми, раскрепощенными, активными, уверенными в своих силах и возможностях. Они становятся более коммуникабельными, учатся общаться, дружить и работать в коллективе.

Гораздо эффективнее и интересней для детей систематическое выполнение предлагаемого ниже комплекса упражнений, особенно со стихотворным сопровождением. Такие игры способствуют созданию положительного эмоционального фона, воспитывают усидчивость, формируют положительную мотивацию на занятии.

Гигиенический уход за аппликатором предусматривает обработку моющим раствором. Шампунь, жидкое мыло, средство для мытья посуды, промывание проточной водой и просушивание.

